

叶牛平到省交通运输厅检查调研春运工作

陕交讯 1月27日,副省长叶牛平到省交通运输厅检查调研春运相关工作。省政府副秘书长贾锋、吴聪聪,省交通运输厅厅长王海鹏、副厅长吴鹏翔、杨文奇,厅二级巡视员鲁会芳、赵之胜,厅安全总监等参加调研。

叶牛平在厅内听取了省交通运输厅春运工作情况的汇报,并详细了解了春运工作组织、指挥、协调、保障等情况。他强调,要深入贯彻落实党中央、国务院决策部署和省委、省政府工作要求,扎实推进综合服务保障、保通保畅、疫情防控、安全生产等工作,为群众春节平安健康便捷出行提供了交通运输保障。他强调,当前正值春节假期返程客流高峰,要进一步做好春运保障工作,统筹做好铁路、公路、水路、民航运力对接和信息共享,统筹做好农村客运服务,以“时时放心不下”

的责任感做好春运安全生产工作,坚决遏制重大特大事故发生。

自2023年1月7日春运启动以来,全省综合春运累计发送旅客人次较去年同期增加45.96%。春节假期高速公路日均车流量,创我省同期历史新高。(黄金峰)

厅党组召开(扩大)会议传达全省开展“三个年”活动动员会精神

陕交讯 1月29日,省交通运输厅党组书记、厅长王海鹏主持召开党组(扩大)会议,传达全省开展高质量项目推进年、营商环境突破年、干部作风能力提升年“三个年”活动动员会精神,研究省厅贯彻落实意见。会议强调,要精诚团结、改革创新、攻坚克难、坚定信心,为全省经济社会高质量发展贡献交通力量。

会议要求,要按照全省开展高质量项目推进年、营商环境突破年、干部作风能力提升年“三个年”活动的部署,结合厅系统实际,明确责任、理出重点、强化调度、改进包抓、全力储备、深化协同,确保完成全年目标任务。

会议强调,要着眼全局,在全省高质量发展的大局下来谋划工作方案;要紧扣主题,在精准承接上来担责;要聚焦问题,在补短强弱上出招;要务求实效,在推动全省交通高质量发展上迈出新步伐。

会议强调,要进一步增强大局观念,进一步增强创新意识,进一步增强专业能力,进一步增强担当作风,进一步增强法治素养。

春节假期我省公路通行平稳

陕交讯 春节假期(1月21日至27日),全省公路通行总体平稳,未发生重大突发事件。

春节假期,全省高速公路车流量1183.76万辆,日均169.11万辆,较2022年增长49.96%,较2021年增长33.54%。小型客车1150.27万辆,日均164.32万辆,较2022年增长51.88%,较2021年增长

35.29%。连霍、西延、西安绕城、包茂、机场专用、京昆、福银高速公路车流量大,出现缓行现象。

全省普通国省道公路231个监测点断面日均交通量为4838辆/日,较2022年下降2.65%,较2021年上升3.02%。2019年下降8.94%;16个省界出入口站点断面日均交通量为4230辆/日,较2022年上升

21.11%,较2021年下降4.11%;监测的21个旅游线路站点断面日均交通量为3279辆/日,较2022年下降13.23%,较2021年下降32.47%。S107周至县尚九路丁字路口至楼观台段,S104兴平市马嵬驿段,G108武功县渭河大桥、昭陵和礼泉县袁家村段,G210铜川市王益区川口段,G242大荔县许庄段车流量大,通行缓慢。(公通)

省公路应急中心扎实做好春节期间应急保障工作

陕交讯 省公路应急中心提前分析研判春节期间全省路网运行情况,组织人员对应急储备仓库物资进行全面检查维护,夯实省级公路应急联动队伍,扎实做好春节期间应急保障工作。

春节期间,应急中心根据工作需要共设立省交安委、单位、储备仓库三个值班点,中心领导在岗带班。由相关科室负责人和业务骨干组成的应急小组,代表省交通运输厅参加省交安委应急会商调度,积极对接省公路局、省收费中心路网运行控制中心,密切关注全省路网运行情况,会同公安交警、气象、应急等部门,共同做好节日期间安全保障工作。其它两个值班点与省交安委值班点建立预警联动机制,随时准备出动应急装备和应急队伍。1月25日,省交通运输厅厅长王海鹏到省交安委指挥中心调度全省节日期间道路交通安全,对应急中心值班值守工作予以肯定。目前,仍值春运关键时刻,省公路应急中心将按照省厅、省局的安排部署,持续做好各项应急保障工作。(雷文华 刘斌)



准印证号(陕)2022-SY038 癸卯年正月初十
2023.1.31 星期二 第2133期(总2234期)

主编 郭少言 责编 袁立忠

请春联

文 / 许晨冰

贴春联是年节里最浓的一道年味了。节前最后一个工作日,我走上街,去给单位挑对联。街角有个小广场,挂着各种各样的灯笼、窗花、布艺红辣椒等,还有竖挂着、横铺着的一幅幅对联,看上去非常喜庆。几个写对联的摊位如割据一方的诸侯,以纸的样式、字体、压对联的砖头和底布的差异化分界限。“诸侯”们在自己的地盘上大显身手,被人团团围住,人们或排队等自己的春联,或只为瞻仰那龙飞凤舞的字迹。

“刘主席,我前面还有几个呀?”
“孙教授,你帮我看这个词改个啥适合老人?”
“王大夫,我们这字多,能写得下不?”

是了,在写春联的大多是退休的大爷,不乏各行各业的精英,如今半是休闲半是赚钱地支个摊,享受这市井中最热闹的光景。

我在一众教授、主席里选了一位头发花白的大爷,刚掏出手机,另一个大爷道:“把你的誉到那个本子上,手机字太小了,看不清。”

我顿时赧然——我那从小爬着长大的字实在不好意思见人,但眼下这情况也只能坐下来厚着脸皮写上去:

车窗似轴屏,摄进满眼诗情画意
公路如玉带,牵来万里绿水青山
写对联的大爷瞥了一眼:“公路站的还是公路段的?”

我心里直呼厉害,点头答:“公路段的。”
“你等一会,前面还得几个。”大爷说。

我点点头,站在一旁融入了围观人群。以前没有现场写过春联,现下一观察才知道每个摊位都须两人以上才支得起来,一人主笔,一人打下手。写春联的人心无旁骛,打下手那个却包揽了铺纸、倒墨、接待客人、晾墨等一系列工作。

排队的人不少,但两位大爷不疾不徐,一个低头认真挥笔,一个手下不停,嘴里更不停地跟人聊天,从对联的内容扯到天南海北。来写春联的大多数都是7字和9字,我却是13字,先前还担心这么一个纯质数要如何等分,结果还未等我回过神,两位大爷已经折好纸,放好镇尺。等毛笔吸饱了墨,大爷一挥,一个个大字行云流水般浮现,大红的纸上没有点缀的花纹,也不是耀眼的金色,只是简简单单的红底黑字,气势非凡。

“玉带这词不错。”写春联的大爷开了口,“现在这条路啊,尤其是山里的,你看那蜿蜒曲折,可不就是‘玉带’!”

“对呀,年轻的时候谁能想到现在能发展成这样。”

围观的人群开始你一言我一语地追忆往昔,我跟另一个大爷把写好的春联铺好,压上砖头,看着一张张带着墨迹的春联,思绪也飞回小时候。

那时,腊月二十八村里就开始张罗着贴春联,小孩子跟着搅浆糊、扶梯子,贴完了还要装模作样念一念,虽然十之八九都会念错。到了第二天一大早,定要出门看一看自家的春联是不是完好。村里风大,那时的纸薄、脆,能维持到初二三已经算皮实了;等真的破到无力回天时,孩子们会把红纸撕下,扔掉有字迹的部分,然后沾一点水,弄得满手红渍,趁小伙伴们不注意时偷袭上脸,给对方涂一脸胭脂……

“笑啥呢,你的干透了,我给你卷了啊。”我回过神,笑着跟着大爷一块卷了,他转身去拿皮筋,我摆摆手:“不用啦,回去就贴!”

“行,这一年一次的生意,只能跟你说,明年再来了,你们的‘玉带’变‘金带’!”

这回,围观的人一块笑了起来。

(作者供职于蓝田公路段)



制图 / 袁立忠

时节,总是决绝的更换容颜,像极了川剧中的变脸。

一个转身,冬,成了景;一厢遥望,春,酿着年。不管你情不情、愿不愿,有着几载疫情之味的年,携着道不尽的意念,写不完的心酸,抖了抖身上的雪花,又想着和人们握手言欢了。

“年”,曾经是个怪兽。这源自悠悠上古的传说。那时候,寒冬袭来,瑞雪纷飞之际,“年”就出沒捣乱,率性而为,祸害百姓,人人避之不及。后来,有人发现硫磺、硝石、木炭可以燃爆,就发明了火药。人们点炮火,放鞭炮,舞龙狮,都是为了把“年”赶跑,安享生活。天长日久,日久天长,习俗流传下来,国人就逐渐把“年”,过成了年。

留不住的是岁月,忘不掉的是团圆。虽然生活不能活色生香,但活着总愿温柔绵长。有钱没钱,回家过年,就是把一年的时光折叠起来,划个句号,带回家,收藏在记忆里。远在天涯也好,近在咫尺也好,父母妻儿、师长兄弟、知心爱人、亲朋好友,能团圆就是好人生,这一年,也就圆满了。

不知是谁,最早把年叫春节的。年,作为春

虎墨沉香,兔奔吉祥

——有关“年”的絮语

文 / 侯军亭

年的节日,据说已有4000多年。每一颗希望种子的播种总是从春节开始,人们无理由不迎接这个节日。辛劳了一年的人们,过了小寒、大寒、冬至,祭了财神爷、灶王爷,又过了腊月二十三,春节就姗姗而来了。人们清扫洗濯,杀猪宰羊,置办年货,煎炒烹炸;人们走亲访友,恭贺新春,七碟八碗,喝酒吃肉;人们舞龙戏狮,踩高跷,逛庙会,收压岁钱。人影憧憧,世事悠悠,煮一壶年色的酒,把春熬成琼浆。举手投足中,浓浓的亲情;觥筹交错间,新桃换旧符。

天行有常,不为尧存,不为桀亡。年,从来都是一个有情有义的日子。在北方,除夕有吃饺子的习俗。做饺子要和面,饺与交又谐音,都有相聚之意。南方过年吃年糕,包汤圆,象征生

活甜蜜。一年一度,生你的人和你生的人,爱你的人和你爱的人,喜欢你的人和你喜欢的人,在有温度、有故事的年里,欢聚在一起,忆悠悠往事,拉家长里短,享受爱亲情,品酸甜生活。新春的鼓点,也就在这样的日子里敲得很响。

物华再晋级乾坤,又看桃符列万门。与邪恶的疫情相伴而行已是第三个年了。尽管人们已对“羊”有了更多的认知,尽管“羊”已经熬瘦了许多,可一朝开圈放生,“羊”即四处奔涌,高烧了亲朋好友,灼疼了黎民百姓,咳坏了耄耋老者,停顿了学堂书声。它的过往,是离去的萧瑟凛冽;它的前方,是企盼的雨过天晴。过了年,惟愿充盈了朝气、蛰伏了能量的春打败疫情,还世间一个恬美的大地,朗朗的天空。

“醉”春节

文 / 徐靓婕

虎去兔来,就在大家都忙着迎接兔年的时候,小老虎好像不怎么高兴似的,在我家乡下起了一场大雪。一时间,大雪纷飞,道路受阻,影响了很多游子回家团圆的时间。不过大家的思乡之情可不是一场大雪能阻挡的。这场战役终究是小老虎败了,大家平安地来到兔年。

在我的家乡渭南,蒸碗可是过年家家户户餐桌上必不可少的主角。蒸碗,一般都是先将各色菜肴加工成半成品或成品,待到吃时将其蒸熟即可,往往在团圆饭上出席。蒸碗的样式多种多样,不同地区蒸碗数量不一样,内容也有区别。吃蒸碗,蒸菜日上。蒸碗不仅仅是过年饭桌上的一道美味那么简单,它也是一种习惯,象征团圆,更是一种让人回味无穷的年味。

伴着纷纷扬扬的雪花,新年已经走来了。贴春联真有趣。爷爷以前当过教师,喜欢写毛笔字,一手正楷任谁看了都会拍手夸好。到大年三十这天,爷爷就非常高兴,早早起来买了红纸,准备好笔墨金粉。先把红纸裁好尺寸,接下来就是临摹写春联。春联写好后,怎样贴春联就成了全家的争议。妈妈提议用双面胶,爸爸提议用透明胶带,而爷爷则提议用老一辈的方法——浆糊。最后大家拗不过爷爷,用了浆糊来贴。现在,随着春节的商业化,很多人把写春联变成了买春联,这也导致年味被冲淡了不少。

年三十的晚上,吃过年夜饭后,我们一家人围坐在一起看春节联欢晚会,家家灯火通明,喜气洋洋。伴随着春晚倒计时钟声的响起,一声清脆的炮响传过耳边。春节就在这一片声音中悄然而来,紧接着又是陆续的炮响,一朵朵五彩斑斓的烟花在天空绽放,慢慢与天空融合,最后化为一缕白烟散去。

等眼皮再次睁开已经是大年初一,到处洋溢着喜气洋洋的红色。红春联,红灯笼,红衣服,红包,还有一地红色的鞭炮。人们穿着节日的盛装,打扮得漂漂亮亮去亲朋好友家拜年。我想起小时候父母带我去拜年的样子,大人坐在沙发上聊天看电视,小孩就去商店买零食、做游戏。童年每天都在欢声笑语中度过,年过了后,我们又期待着下一个春节,乐此不疲。

时间很快,转眼新年快过完了。真舍不得这幅其乐融融的景象啊。上班、上学的游子又要踏上旅途,一切恢复往常的景象。但我意犹未尽,过年的氛围使我沉醉。春天让我充满力量,充满希望。春节灯火已阑珊,明年依旧盼望着。

(作者供职于渭南高速公路310国道柳枝收费站)

无复屠苏梦,挑灯夜未央。往事成心事,流年盼芬芳。鞋穿得合适不合适,只有脚知道;过去的一年好不好,只有自己知道。常想一二,不思八九,过年,过的是一种乡愁,一种团聚,一种情愫,一种向往。幸福不幸福的,在于你自己的体会、自己的怀想。

年漾春水,意象丰盈,雪泥鸿爪,日记始新,燦然子夜,春晚唱响。

除夕之夜,经历了那么多世态炎凉,疫情磨砺、人心冷暖、情愫抑扬以后,与爱的人坐在一起,静下心来想一想,新的一年,来日不会方长,幸运会不会拜访,心事会不会恬然,爱情会不会醇香,疫情会不会离去,生活会不会无恙?问一声诸君,你可说得清,有得商?

就依道个个别吧!虎墨沉香,陈年已去。惟企求,沐浴晨曦时,你的前方,万般清澈,有嫣红的曙光;

就欣欣迎个春吧!兔奔吉祥,玥紫安好。只企盼,共枕夕阳时,你的身后,百祥恬然,有诗意已徜徉……